

PIERA FIORITO



Luogo e data di nascita: Rovereto (Tn) 01.06.1977

Residenza: Via Mafalda Favero, 32 – 44123 Ferrara

Contatti: 349.6600030 pierafiorito5@gmail.com

Facebook: Piera Fiorito

Instagram: piera_fiorito

Skype: piera.fiorito

Linkedin: Piera Fiorito

Sono nata a Trento il primo giorno di giugno del 1977 da una strana famiglia con tante storie sovrapposte che intrecciano la Sicilia ed il Trentino, fin dai miei bisnonni. Quando ero una bambina abitavo con i miei genitori in una casa antica e silenziosa nel cuore del centro storico di Trento. In questa casa c'era un balcone lungo e stretto, invaso da piante di ogni forma e colore, addossato ai tetti delle case circostanti e sospeso tra le nuvole. I miei genitori ci avevano messe delle sedie di legno a ribalta, dismesse da un vecchio cinema. Io mi ci sedevo sempre sopra, di pomeriggio, quando il giorno stava per finire; ma pesavo poco e così il sedile si inclinava e mi faceva scivolare giù, le gambe strette al petto. È lì, sospesa, che ho iniziato ad inventare storie, fatte di cieli e di nuvole. Il tempo è passato, sono diventata una donna e una madre, ho cambiato tante case e attraversato molti cieli ma non ho smesso di inventare storie.

PUBBLICAZIONI E PREMI

Giugno 2023

Con il soggetto per lungometraggio "Dove soffia il vento" vince il premio "Best original Fictional Story Idea" al **Fiction Factory del Bio To B Industry Days** del Biografilm Film Festival.

Marzo 2022

Autrice del libro: *Guida ai palazzi di Trento: viaggio romantico tra gli edifici storici della città* pubblicato da Edizioni della Sera.

Maggio 2021

Con il soggetto per lungometraggio: *Io sono nessuno*, scritto con gli autori Alessandro Diele e Silvia Suppini, viene selezionata tra i progetti finalisti dell'edizione 2021 del **Detour Pitch** legato al Detour Film Festival

Giugno 2021

Con il soggetto di serie *La laguna dei pezzenti*, scritto con l'autore Elia Andreotti viene selezionata tra i progetti finalisti di **Netpitch** edizione 2021 da Writers Guild Italia.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- | | |
|--|--|
| • Date (da – a) | 6 Febbraio 2020 – 11 Febbraio 2021 |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | Scuola di scrittura e sceneggiatura "Bottega Finzioni"
Via delle Lame, 114 - 40122 Bologna |

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Corso di scrittura per il cinema e la televisione livello avanzato della durata di 152 ore. Sviluppo di progetti di fiction e di non fiction. (Lungometraggi, serie tv, documentari e audiodoc). Docenti: Antonella Beccaria, Michele Cogo e Christian Poli.

Dal maggio 2021 entra nel gruppo di autori di Bottega Studio.

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

21 Gennaio 2019 – 16 Dicembre 2019

Scuola di scrittura e sceneggiatura “Bottega Finzioni”
Via delle Lame, 114 - 40122 Bologna

Corso Fiction - Serie televisive, film d'autore, film di genere e commedie commerciali articolato in 418 ore di lezione e 320 ore di Project work. Docenti e responsabili di progetto: Andrea Segre, Marco Pettenello, Francesco Piccolo, Michele Cogo, Giampiero Rigosi, Sofia Assirelli, Christian Poli. Sviluppo e sceneggiatura di un lungometraggio partendo da un soggetto originale. Sviluppo di un progetto di film d'autore partendo da un soggetto originale. Sviluppo di una serie orizzontale, partendo da un soggetto originale.

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

1 e 2 giugno 2019

Associazione culturale Feedback
Via Fossato, 26 – 44121 Ferrara

Workshop di sceneggiatura con Massimo Gaudioso
12 ore totali

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

1996 - 2001

Università degli Studi di Bologna – Facoltà di Lettere e Filosofia
Via Zamboni, 38
40126 Bologna

Letteratura - Latino- Storia moderna – Filosofia del linguaggio – Storia contemporanea - Antropologia

- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Laurea in Lettere Moderne con votazione di **110 e lode**
Tesi in *Storia Moderna* (Relatore Prof. Valerio Marchetti)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

1992 - 1996

Liceo Classico Statale “Giovanni Prati”
Via SS. Trinità 38 – 38100 Trento

Italiano – Latino – Greco – Storia – Filosofia - Inglese

- Qualifica conseguita

Maturità classica con votazione finale di **cinquantotto sessantesimi** (58/60).

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

2002

Accademia dei Concordi - Piazza Vittorio Emanuele II, 14, 45100 Rovigo RO - 45100 Rovigo

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

-Biblioteconomia
 -Bibliografia
 -Lineamenti di catalogazione descrittiva e semantica di monografie (ISBD(M)) e materiale speciale (NBM).
 - Scelta dei punti d'accesso e dei tipi di intestazioni con le RICA
 - Reference
 -Utilizzo e conoscenza di Internet per fini bibliografici
 -Legislazione bibliotecaria
 -Promozione della lettura e strategie comunicative

- Qualifica conseguita

Qualifica di **Assistente di biblioteca e di centri di documentazione** con rilascio di diploma di qualifica professionale, conseguita tramite un corso di formazione professionale di 400 ore (240 teoriche + 160 di stage presso la Biblioteca "L. Bassi" dell'UNIFE) finanziato dal Fondo Sociale Europeo.

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

/

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda o settore

- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

FEBBRAIO 2021 – IN CORSO

Zarathustra Film

Via Cardello, 71 – 48010 Casola Valsenio

Casa di produzione cinematografica

Sceneggiatrice e Assistente di regia

Sceneggiatrice e Assistente di regia del film San Donato Beach del regista bolognese Fabio Donatini, selezionato al Torino Film Festival 2020.

OTTOBRE 2022

Bottega Finzioni Produzioni

Via delle Lame, 114 - Bologna

Casa di produzione cinematografica

Co-autore e Assistente di regia del teaser del documentario

"L'uomo che visse due volte – storia dello scenografo Gino Pellegrini dalla Via Emilia a Hollywood".

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda o settore

- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda o settore

- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

GIUGNO 2013 – in corso

Cooperativa sociale Le Pagine

Via Padova, n. 12/C int. 6 - 44122 Ferrara

Cooperativa servizi educativi e culturali

Direzione settore Biblioteche

Progettazione culturale nell'ambito di Biblioteche e Festival letterari.

Gestione e organizzazione del Personale del settore, gestione dei rapporti con gli Enti Committenti, redazione progetti tecnici di gara, verifica della cronoprogrammazione delle proposte presentate – programmazione e verifica attività e servizi erogati – controllo relativamente alle fatturazioni, analisi e controllo di gestione (redazione dei piani annuali di budget previsionale) – pianificazione interventi formativi. **Redazione testi** per account social de Le Pagine.

- Date (da – a) 2007 – 2011
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Coop. sociale *le pagine*
Via Padova, n. 12/C int. 6 - 44122 Ferrara
 - Tipo di azienda o settore Cooperativa servizi educativi e culturali
 - Tipo di impiego **Responsabile tecnico scientifico e Responsabile delle risorse umane**
 - Principali mansioni e responsabilità Responsabile per il settore Biblioteche con ruolo di direzione in questi ambiti: Gestione Risorse Umane, Gestione Committenti, Redazione progetti tecnici, Fatturazioni, Controllo Presenze e Controllo di gestione del settore culturale.

- Date (da – a) 2012-2013
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Coop. sociale *le pagine*
Via Padova, n. 12/C int. 6 - 44122 Ferrara
 - Tipo di azienda o settore Cooperativa servizi educativi e culturali
 - Tipo di impiego **Assistente di Biblioteca – Biblioteca per bambini Isola del Tesoro (Fe)**
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Servizio al pubblico, reference
 - Ricerche bibliografiche e redazione di bibliografie e bollettini novità
 - Promozione della lettura, organizzazione e gestione di mostre ed esposizioni.
 - Prestito
 - Lecture ed intrattenimento con i bambini
 - Attività con le scuole
 - Catalogazione
 - Prestito Interbibliotecario
 - Predisposizione progetti di promozione ed allestimento sezioni
 - Coordinamento progetti ed iniziative

- Date (da – a) 2006-2010
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Coop. sociale *le pagine*
Via Padova, n. 12/C int. 6 - 44122 Ferrara
 - Tipo di azienda o settore Cooperativa servizi educativi e culturali
 - Tipo di impiego **Libraia – Libreria Le pagine dei ragazzi Via Scienze 6/a Ferrara**
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Assistenza ai clienti
 - Ricerche testi, ordini e prenotazioni
 - Gestione cassa
 - Riordino scaffali e allestimento vetrine
 - Organizzazione e gestione di eventi di promozione della lettura
 - Organizzazione e gestione incontri con le scuole
 - Redazione della newsletter con suggerimenti di lettura e nuovi arrivi

- Date (da – a) 2002-2007
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Cooperativa sociale *le pagine*
Via Padova, n. 12/C int. 6 - 44122 Ferrara
 - Tipo di azienda o settore Cooperativa servizi educativi e culturali
 - Tipo di impiego **Assistente di Biblioteca**
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Da ottobre 2002 a dicembre 2003 - Biblioteca di Tresigallo (Fe)
 - Da ottobre 2002 a ottobre 2006 - Biblioteca Bassani (Fe)
 - Da gennaio 2004 a giugno 2007 Biblioteca di Malalbergo (Bo)
 - Servizio al pubblico, reference
 - Ricerche bibliografiche e redazione di bibliografie e bollettini novità
 - Promozione della lettura, organizzazione e gestione di mostre ed esposizioni.

- Prestito
- Lecture ed intrattenimento con i bambini
- Attività con le scuole
- Catalogazione
- Prestito Interbibliotecario
- Predisposizione progetti di promozione ed allestimento sezioni
- Coordinamento progetti ed iniziative

- Date (da – a) 2005-2010; 2012-2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Cooperativa sociale *le pagine*
Via Padova, n. 12/C int. 6 - 44122 Ferrara
- Tipo di azienda o settore Cooperativa servizi educativi e culturali
- Tipo di impiego **Dirigente**
- Principali mansioni e responsabilità Consigliere d'Amministrazione
Dal maggio 2012 a maggio 2015 **VicePresidente** della Cooperativa

- Date (da – a) 2007
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Cooperativa sociale *le pagine*
Via Padova, n. 12/C int. 6 - 44122 Ferrara
- Tipo di azienda o settore Cooperativa servizi educativi e culturali
- Tipo di impiego **Docente**
- Principali mansioni e responsabilità Docenza per corsi di biblioteconomia di base e strumenti per la gestione dei servizi al pubblico e dell'utilizzo dell'OPAC rivolti al personale del servizio volontario impiegati presso la Biblioteca di Casalecchio (BO) e la Biblioteca di Zola Predosa (Bo)

- Date (da – a) 2002
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Ferrara – Biblioteca "L. Bassi" della Facoltà di Lettere e Filosofia
- Tipo di azienda o settore Università degli Studi
- Tipo di impiego **Catalogatrice**
- Principali mansioni e responsabilità - *catalogazione informatica di monografie con il programma SEBINA INDICE*
- *prestito interbibliotecario e document delivery.*

- Date (da – a) 2000 - 2001
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Bologna – Dipartimento di Paleografia e Medievistica
- Tipo di azienda o settore Università degli Studi
- Tipo di impiego **Operatrice di biblioteca** (Progetto 150 ore)
- Principali mansioni e responsabilità -*Servizio al pubblico, reference*
-*Ricerche bibliografiche*
-*Prestito*

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

BUONO

BUONO

FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

DISCRETA

DISCRETA

DISCRETA

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Capacità di **lavorare in gruppo**, maturata nelle diverse esperienze professionali compiute

Ho gestito gruppi da lavoro sia come capo-servizio che capo-settore, con funzioni sia di produzione, accanto ai colleghi, che di supervisione del loro lavoro.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Capacità di lavorare in **situazioni di stress**, legate al rapporto con il pubblico, con i colleghi sottoposti e con i superiori e alle scadenze di consegna spesso stringenti. Alte capacità di problem solving e analisi contesto.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Ottima conoscenza di Microsoft, Office. Ottima capacità nell'utilizzo di Internet, posta elettronica, programmi dedicati alla gestione prestiti e lettori (SBN).

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Scrittura letteraria e scrittura per il cinema e la televisione.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non
precedentemente indicate.*

PATENTE O PATENTI
ULTERIORI INFORMAZIONI

Patente B automunita

Ho fatto parte di Generazioni – Legacoop Emilia-Romagna in qualità di membro del coordinamento regionale nel triennio 2011-2014

TRATTAMENTO DATI PERSONALI:

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae ai sensi del D. Lgs. 30 giugno 2003 n.196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” del GDPR del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Ferrara, 25/07/23
Piera Fiorito